

PROGRAMM

„La Comédie en Musique“

Eine Zirkussinfonie für Kammerensemble

Uraufführung

20. und 21. Juli 2009

Beginn jeweils 20:00 Uhr

Linz / Bergschlössl

„La Comédie en Musique“

Ernst auf Ernst, was macht der Ernst? Er macht ein finsterns G'sicht: So verbissen ernsthaft die Ernste Musik ihren kompositorischen Dogmen und Richtlinien nachgeht, so leichtschultrig nimmt es die „Comédie en musique“ mit der hohen Tonsetzerkunst: Mit freundlicher Ironie malt Balduin Sulzers Zirkussinfonie für Kammerensemble extravagante Kringelschnurrbärte auf die allzu würdevollen Antlitze der modernen Klassiker und variiert ihre ausgetüfteltestrengen Werke mit verwegenen Hinzufügungen, kühnen Weglassungen, schrillen Klangfarbschattierungen und schrulligen Choreografien. Nach und nach füllt sich die Manege mit den u.a. zum Brassquintett und Streichseptett gruppierten Mitgliedern des ensemble09.

Idee / Konzept // Balduin Sulzer

Szenische Einrichtung und Licht //
Hanspeter Horner

Mitwirkende // Ensemble09

STÜCKLISTE

- I. Einzug der ArtistInnen
- II. Vibraphon & Friends
- III. Intermezzo der Waschbären
- IV. Notturmo der Froschkönigin
- V. Pas seul des großen Zampano
- VI. „Knabenkraut und Frauenschuh“ – ein süß-saures Psycho-Scharmützel
- VII. Die nette Klarinette am Trapez
- VIII. Endlich die Clowns!
- IX. Schön Rapunzel, lass dein Haar herunter...
- X. Gala der Rotznigel, Nichtsnutze und Tunichtgute

° Ein Auftragswerk von Linz09

