

PROGRAMM

Romanus Weichlein- Ein unbekanntes Genie 13. und 14. Mai 2009

Beginn: 19:15 Uhr
Linz/Spielplatz Limonistollen

Sehr geehrte Gäste,

*Circus wird heute live im Ö1 und sechs
weiteren europäischen Radiostationen
übertragen. Wir ersuchen Sie daher höflichst
Ihre Mobiltelefone auszuschalten.*

Danke, Ihr

CIRCUS TEAM

Romanus Weichlein- Ein unbekanntes Genie

Nach über 300 Jahren entdeckt Linz expressive Musik aus der Hand einer herausragenden Persönlichkeit. Die Werke des Linzer Komponisten und Teufelsaustreibers Romanus Weichlein (ca. 1652–1706) lassen Lebenskraft und ungebrochenen Mut spüren. Nach den Wirren des dreißigjährigen Krieges fand er in der Kunst neue Wege zur Alltagsbewältigung.

KONZEPT //

Ars Antiqua Austria, Gunar Letzbor

MITWIRKENDE //

ARS ANTIQUA AUSTRIA, Ltg: Gunar Letzbor

Gunar Letzbor, Barbara Konrad (Violine)

Peter Aigner, Pedro de Pablo (Violine)

Jan Krigovsky (Violone)

Norbert Zeilberger (Orgel/Cembalo)

Andreas Lackner, Herbert Walser (Trompete)

Romanus Weichlein

ENCAENIA MUSICES (1695)

Sonata I C Dur (mit 2 Clarini)/ 8`
Allegro, Adagio, Con discretione, Grave, Allegro,
Grave

Sonata III a Moll/ 9` ---,
Bassaglia, Grave

Sonata V C Dur (mit 2 Clarini)/ 8`
---, Allegro, Duetto, Adagio, Allegro

Sonata VI F Dur/ 10`
Fuga, Ciaccona, Adagio, Adagio, Adagio, Allegro

Sonata VIII B Dur/ 9`
Adagio, Adagio, Allegro, Adagio, Poco Allegro,
Aria, Tardo

Sonata XI h Moll/ 6`
Adagio, Allegro, Aria, Presto, Finale

Sonata XII C Dur (mit 2 Clarini)/ 5` ---,
Allegro, Allegro, Allegro, Adagio, Allegro

Canon über das Posthörnl für 4 Violinen und
Basso continuo aus dem Stift Lambach/ 5`

