

**ABENDPROGRAMM**

**SURPRISE!  
1. Abend: `Solos`**

**13. Juli 2009**

**Beginn: 20:00 Uhr**

*Linz / Bergschlössl*

**SURPRISE!  
1. Abend: `Solos`**

Was wäre ein CIRCUS ohne Überraschungen!

An fünf Abenden zaubert CIRCUS-Direktor  
Ferry Öllinger sie aus seinem imaginären Hut.

Heute zu erwarten: Raritäten aus entlegenen  
Feldern des Hörens, solistische Spezereien und  
viele andere mehr aus allen Himmelsrichtungen...

Jedenfalls wird es nie mehr Gelegenheit geben,  
diese Preziosen gesammelt wieder zu hören.

Ohren spitzen, hören gehen!

Morgen geht es dann mit Duos weiter.

Idee / Konzept // Peter Androsch

Moderation // Ferry Öllinger

Mitwirkende // Veronika Daxecker (Zither),  
Bernhard Hagspiel (Posaune, Mitglied des  
Ensemble09), Yuka Katori (Piano, Mitglied des  
Ensemble09), Manuela Kloibmüller (Akkordeon),  
Martina Rifesser (Harfe, Mitglied des  
Ensemble09), Frank Wörner (Stimme)

**SURPRISE!  
1. Abend: `Solos`**

Der Clan der Sizilianer (UA der Bearbeitung) –  
Ennio Morricone  
Veronika Daxecker (Zither)

Récitation Nr. 13 – Georges Aperghis  
Frank Wörner (Stimme)

Absidioles – Bernhard Andres  
Martina Rifesser (Harfe)

Linzer Zircus (UA) – Michel Fourgon  
Yuka Katori (Piano)

Wo MA 1 – Giacinto Scelsi  
Frank Wörner (Stimme)

Elegy for Mippy 2 – Leonard Bernstein  
Bernhard Hagspiel (Posaune)

Saint louis en l'île – Astor Piazzolla  
Manuela Kloibmüller (Akkordeon)

Klaviersonate – Bela Bartok  
Yuka Katori (Piano)

Contrabajeando – Astor Piazzolla  
Manuela Kloibmüller (Akkordeon)



**SURPRISE!**  
**2. Abend: `Duos`**

**ABENDPROGRAMM**

**SURPRISE!**  
**2. Abend: `Duos`**

**14. Juli 2009**

**Beginn: 20:00 Uhr**

*Linz / Bergschlössl*

Was wäre ein CIRCUS ohne Überraschungen!

An fünf Abenden zaubert CIRCUS-Direktor  
Ferry Öllinger sie aus seinem imaginären Hut.

Heute zu erwarten: Raritäten aus entlegenen  
Feldern des Hörens, zweisame Spezereien und  
viele andere mehr aus allen Himmelsrichtungen...

Jedenfalls wird es nie mehr Gelegenheit geben,  
diese Preziosen gesammelt wieder zu hören.  
Ohren spitzen, hören gehen!

Weitere Überraschungen 10., 11. und 12. August  
im Circus neben der Bruckneruni.

Idee/Konzept // Linz09/Peter Androsch

Moderation // Ferry Öllinger

Mitwirkende // Veronika Daxecker (Zither),  
Günther Gessert (Theremin), Yuka Katori (Piano,  
Mitglied Ensemble09), Manuela Kloibmüller  
(Akkordeon), Vladimir Petrov (Schlagwerk,  
Mitglied Ensemble09), Judith Ramerstorfer  
(Stimme), Emiko Uchivam (Schlagwerk, Mitglied  
Ensemble09), Frank Wörner (Stimme)

**SURPRISE!**  
**2. Abend: `Duos`**

La Testa d'Adriane – R. Murray Schafer  
Judith Rammerstorfer (Stimme),  
Manuela Kloibmüller (Akkordeon)

Geräusche – Carola Bauckholt  
Frank Wörner (Stimme),  
Vladimir Petrov (Schlagwerk)

Improvisation – Günther Gessert  
Günther Gessert (Theremin)

Tres bonne et belle – Guillaume de Machault  
Manuela Kloibmüller (Akkordeon),  
Frank Wörner (Stimme)

Der Abend, an dem Demetrio Lichtenthal später als  
gewöhnlich nach Hause kam – Gerhard Krammer  
Manuela Kloibmüller (Akkordeon),  
Yuka Katori (Piano)

Just a Surprise – Paul Hertel  
Veronika Daxecker (Zither),  
Manuela Kloibmüller (Akkordeon)

Vorausbestimmung – Viktor Ullmann  
Frank Wörner (Stimme),  
Yuka Katori (Piano)

The wonderful widow of eighteen springs – John Cage  
Frank Wörner (Stimme),  
Yuka Katori (Piano)

Clapping Music – Steve Reich  
Vladimir Petrov,  
Emiko Uchivam (Schlagwerk)



## ABENDPROGRAMM

### **SURPRISE! 3. Abend: `Trios`**

**10. August 2009**

**Beginn: 20:00 Uhr**

*Linz / Parkanlage Bruckneruni Linz*

### **SURPRISE! 3. Abend: `Trios`**

Was wäre ein CIRCUS ohne Überraschungen!

An fünf Abenden zaubert CIRCUS-Direktor  
Ferry Öllinger sie aus seinem imaginären Hut.

Heute zu erwarten: Raritäten aus entlegenen  
Feldern des Hörens, terzettische Spezereien und  
vieles andere mehr aus allen Himmelsrichtungen...

Jedenfalls wird es nie mehr Gelegenheit geben,  
diese Preziosen gesammelt wieder zu hören.

Ohren spitzen, hören gehen!

Morgen geht es dann mit Quartetten weiter.

Idee / Konzept // Peter Androsch

Moderation // Ferry Öllinger

Mitwirkende // Wilfried Scharf (Zither), Manuela  
Kloibmüller (Akkordeon), sowie vom  
Ensemble09: Yuka Katori (Klavier), Thomas  
Schaupp (Violine), Christoph Kieleithner  
(Klarinette), Lisa Kürner (Violoncello), Joachim  
Brandl (Viola), Hannes Kaar (Kontrabaß), Florian  
Brunmayr (Trompete), Florian Kreimpl (Horn),  
Thomas Brunmayr (Tuba)

### **SURPRISE! 3. Abend: `Trios`**

**Sonate B-Dur - Franz Schubert**  
Thomas Schaupp - Violine, Lisa Kürner -  
Violoncello, Yuka Katori - Klavier

**Suite - Darius Milhaud**  
Christoph Kieleithner - Klarinette, Thomas  
Schaupp - Violine, Yuka Katori - Klavier

**Trio - Francis Poulenc**  
Florian Brunmayr - Trompete, Florian Kreimpl -  
Horn, Thomas Brunmayr - Tuba

**Just a Surprise – Paul Hertel**  
Wilfried Scharf - Zither, Manuela Kloibmüller -  
Akkordeon

**Aus dem Nachlaß – Maurizio Kagel**  
Lisa Kürner - Violoncello, Joachim Brandl -  
Viola, Hannes Kaar - Kontrabaß



## ABENDPROGRAMM

### SURPRISE!

#### 4. Abend: `QUARTETTE und ANDERES`

11. August 2009

Beginn: 20:00 Uhr

Linz / Parkanlage Bruckneruni

### SURPRISE!

#### 4. Abend: `QUARTETTE und ANDERES`

Was wäre ein CIRCUS ohne Überraschungen!

An fünf Abenden zaubert CIRCUS-Direktor  
Ferry Öllinger sie aus seinem imaginären Hut.

Heute zu erwarten: Raritäten aus entlegenen  
Feldern des Hörens, terzettische Speereien und  
vieles andere mehr aus allen Himmelsrichtungen...

Jedenfalls wird es nie mehr Gelegenheit geben,  
diese Preziosen gesammelt wieder zu hören.

Ohren spitzen, hören gehen!

Morgen geht es dann mit Quartetten weiter.

Idee / Konzept // Peter Androsch

Moderation // Ferry Öllinger

Mitwirkende // Mollner Maultrommler / Manfred  
Rußmann (Maultrommel), Robert Rußmann  
(Tuba), Christoph Köpf (Percussion), Gerald Seyer  
(Mundharmonika)

sowie vom Ensemble09:

Thomas Schaupp, Sergei Bolotny (Violine), Lisa  
Kürner (Violoncello), Joachim Brandl (Viola),  
Daniela Rohrsdorfer-Kettl (Saxophon) Yuka Katori  
(Klavier)

### SURPRISE!

#### 4. Abend: `QUARTETTE und ANDERES`

##### La Ricotta – Max Nagl

Thomas Schaupp, Sergei Bolotny – Violine, Joachim  
Brandl – Viola, Lisa Kürner – Violoncello, Daniela  
Rohrsdorfer-Kettl – Saxophon

##### Der einsame Hirte – James Last

Gerald Seyr – Mundharmonika

##### B Zwielfach – Manfred Rußmann

Mollner Maultrommler / Trio // Manfred Rußmann –  
Maultrommel, Robert Rußmann – Tuba, Christoph Köpf  
– Percussion

##### Instant Anton Nr. 4 – Anton Bruckner / Thomas Kerbl

Thomas Schaupp, Sergei Bolotny – Violine, Joachim  
Brandl – Viola, Lisa Kürner – Violoncello

##### Linzer Circus (UA) – Michel Fourgon

Yuka Katori – Klavier

##### Tal der Einsamkeit – Ennio Morricone

Gerald Seyr – Mundharmonika

##### Unbekanntes Land – Mollner Maultrommler

Mollner Maultrommler / Trio // Manfred Rußmann –  
Maultrommel, Robert Rußmann – Tuba, Christoph Köpf  
– Percussion

##### Wiener Ländler – Joseph Lanner

Thomas Schaupp, Sergei Bolotny – Violine, Joachim  
Brandl – Viola, Lisa Kürner – Violoncello



## ABENDPROGRAMM

### SURPRISE!

#### 5. Abend: `Ensembles und Solos`

12. August 2009

Beginn: 20:00 Uhr

Linz / Parkanlage Bruckneruni

### SURPRISE!

#### 5. Abend: `Ensembles und Solos`

Was wäre ein CIRCUS ohne Überraschungen!

An fünf Abenden zaubert CIRCUS-Direktor  
Ferry Öllinger sie aus seinem imaginären Hut.

Heute zu erwarten: Raritäten aus entlegenen Feldern  
des Hörens, solistische Spezereien und vieles andere  
mehr aus allen Himmelsrichtungen...

Jedenfalls wird es nie mehr Gelegenheit geben, diese  
Preziosen gesammelt wieder zu hören.  
Ohren spitzen, hören gehen!

Idee / Konzept // Peter Androsch

Moderation // Ferry Öllinger

Mitwirkende // Wilfried Scharf (Zither), Manuela  
Kloibmüller (Akkordeon), Manfred Rußmann  
(Maultrommel), sowie vom Ensemble09: Thomas  
Schaupp, Sergei Bolotny (Violine), Joachim Brandl  
(Viola), Lisa Kürner (Violoncello), Yuka Katori  
(Klavier), Christoph Kieleithner (Klarinette), Lisa  
Eidenberger (Flöte), Barbara Fasching (Oboe), Thomas  
Maderthaler (Bassklarinette), Matthias Kronsteiner  
(Fagott), Markus Eder, Andreas Reichinger  
(Trompete), Walter Panzenberger (Horn), Moshe  
Leibovitz (Posaune), Christian Penz (Tuba)

### SURPRISE!

#### 5. Abend: `Ensembles und Solos`

##### Kaiserwalzer – Arnold Schönberg

Thomas Schaupp, Sergei Bolotny – Violine, Joachim  
Brandl – Viola, Lisa Kürner - Violoncello, Yuka Katori –  
Klavier, Christoph Kieleithner - Klarinette, Lisa  
Eidenberger - Flöte

##### Asturias - Isaac Albenis

Wilfried Scharf - Zither

##### Bohemian Groove at Night – George Antheil

Lisa Eidenberger - Flöte, Barbara Fasching - Oboe,  
Christoph Kiehleithner - Klarinette, Thomas  
Maderthaler - Baßklarinette, Matthias Kronsteiner -  
Fagott

##### Phantasmagorien - Krzysztof Olczak

Manuela Kloibmüller (Akkordeon)

##### A Brass Serenade – Charles Ives

Markus Eder, Andreas Reichinger – Trompete, Walter  
Panzenberger – Horn, Moshe Leibovitz – Posaune,  
Christian Penz – Tuba

##### Sonnenaufgang über Linz – Manfred Rußmann

Manfred Rußmann – Maultrommel

##### Der Abend, an dem Demetrio Lichtenthal später als gewöhnlich nach Hause kam – Gerhard Krammer

Manuela Kloibmüller – Akkordeon, Yuka Katori – Klavier

##### Do you know Emperor Joe? - Werner Pirchner

Markus Eder, Andreas Reichinger – Trompete, Walter  
Panzenberger – Horn, Moshe Leibovitz – Posaune,  
Christian Penz - Tuba

