

UmLinzRum

Im Rahmen von „UmLinzRum“ finden literarische Schreibwerkstätten in deutscher Sprache bis 2009 in ausgewählten Partner- und Kulturhauptstädten wie Sibiu, Nižnij Novgorod und Essen sowie Stavanger, Istanbul und Vilnius statt.

Unter der Leitung von Oskar Terš zielt das Projekt darauf ab, mit einfachen Mitteln und Übungen des „Creative writings“ Schreibprozesse sowie literarisches Feingefühl zu lehren. Das Hauptaugenmerk liegt dabei auf der Verarbeitung von Ideen und Fantasien der TeilnehmerInnen.

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas übernimmt somit die Rolle eines literarischen Netzwerkes, das abseits literaturkritischer Feinheiten für Verbindung, Kreativität, Enthusiasmus und Interesse am Neuen steht. Die entstehenden Texte sollen sowohl literarisch als auch inhaltlich und konzeptionell den internationalen Austausch von Linz im Zeichen der Kultur zeigen.

Datum / Ort //

Oktober 07 / Sibiu

Dezember 07 / Linz

Juli 08 / Nižnij Novgorod

September 08 / Essen

Oktober / September 08 / Linz

Februar 09 / Istanbul

April 09 / Stavanger

Juli 09 / Vilnius

Mai / Juli / Oktober 09 / Linz

Kooperation // StifterHaus

Idee / Konzept // Oskar Terš

Oskar Terš (1973 geboren) lebt in Wien und studierte Germanistik, Geschichte und Rechtswissenschaften in Wien, Berlin und Colmar. Von 2002 bis 2005 Deutschlektor an den Universitäten Tuzla und Bihać, wo er die Theatergruppe „Ars Vivendi“ gründete, leitete und mit ihr Tournées in Ex-Jugoslawien, Ungarn, Lettland und Österreich machte. Organisator der Lesereisen „Literaturpfade“ deutschsprachiger Autoren durch Bosnien-Herzegowina, Kroatien und Serbien. 2004 Herausgeber der Anthologie „Ein Hund läuft durch die Republik. Geschichten aus Bosnien“ gemeinsam mit Juli Zeh und David Finck. Seit 2005 organisiert und leitet er Schreib- und Theaterwerkstätten und findet neue deutsche Sprachinseln vor allem im osteuropäischen Raum.